



## “A.V.I.E.A” Asociación Vizcaína de Esgrima Antigua



**Presenta el breviario Castellano-Aleman de las guardias y golpes  
de la tradicion de Lichtenauer**

## Los golpes maestros de Lichtenauer

**\*Zornhaw:** Golpe alto diagonal partiendo desde el hombro izquierdo o derecho y asestado con fuerza.

La traducción al castellano es Golpe furioso o golpe de la ira

**\*Krumphaw:** golpe casi vertical al mismo tiempo que uno avanza un pie a un costado. El golpe es asestado con las manos cruzadas con la mano izquierda sobre la derecha o a la inversa dependiendo de a que costado se haga la guardia de la barrera. Los objetivos preferidos son las manos y los brazos.

La traducción al castellano es el golpe torcido

**\*Zwerchhaw:** Golpe casi horizontal en toda dirección y variación con las manos cruzadas y la guardia alta para proteger la cabeza, es más efectivo saltando al costado donde se golpea.

La traducción al castellano es el golpe de traves

**\*Schielhaw:** Un tipo de oberhaw (golpe alto) con muchas variantes. Con frecuencia ejecutado con el contrafilo. Se le presenta el perfil al adversario y se le golpea mirando con el raballo del ojo. Uno de los golpes secretos de Lichtenauer, que sirve para oponerse a un golpe alto y tocar la cabeza del adversario.

La traducción al castellano es el golpe bizco

**\*Scheittelhaw:** Golpe vertical que viene de lo alto, se efectúa desde Krom, dirigido al centro de la cabeza.

La traducción al castellano es el golpe de craneo

### !Atencion a esto!

El golpe torcido o **Krumphaw** rompe la guardia del buey (**Ochs**);

El golpe de través o **Zwerchhaw** rompe la guardia del tejado (**vom Tach**);

El golpe bizco o **Schielhaw** rompe la guardia del arado (**Pflug**);

El golpe de cráneo o **Scheittelhaw** rompe la guardia del loco (**Alber**).

## Guardias de la tradicion Alemana

### **El buey (Ochs).**

Hazla así: colócate con el pie izquierdo delante y sostén tu espada en dto en tu costado derecho delante de tu cabeza y deja colgar la punta contra el rostro (de tu adversario).

### **El arado (Pflug).**

Hazla así: colócate con el pie izquierdo por delante y sostén tu espada en el costado derecho por arriba de las rodillas, que tu punta amenace su rostro.

### **El loco (Alber)**

Hazla así: colócate con el pie derecho adelante extiende tu espada con los brazos extendidos delante tuyo y la punta hacia el suelo.

### **El tejado (vom Tach)**

Hazla así: colócate con el pie izquierdo adelantado y sostén tu espada en tu hombro derecho. O sosténla con los brazos mas extendidos sobre la cabeza. Tiene unas cuantas variaciones.

### **La punta larga (langen ort)**

Con los brazos extendidos a lo largo se amenaza al contrario al rostro o al pecho, es una guardia de contencion

### **La barrera (schrankschutz)**

Desde ella parte el golpe torcido o krumphaw y rompe al buey(ochs) y la punta larga (langen ort) Se hace así, mete tu pie izquierdo delante y coloca tu espada con la punta a tierra a tu costado derecho, el filo hacia arriba . Al costado izquierdo, mete el contrafilo debajo y el pie derecho delante la espada ha de sostenerse con las manos torcidas para golpear haciendo palanca.